

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Лебяжьевская школа-интернат»

РАССМОТРЕНА

на методическом объединении

Протокол №1 от 30.08.2023г.

Руководитель МО: *с/п* Н.С. Становых

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР

*Т.С. Коконова* Т.С. Коконова

«*31*» *августа* 2023г.

УТВЕРЖДАЮ

Врио.директора: *Т.С. Коконова*

Приказ № 359 от «*31*» августа 2023г.



Рабочая программа по предмету

«Чтение (литературное чтение)»

5 - 9 классы

Рассмотрена и утверждена на

Педагогическом Совете

Протокол №1 от 31.08.2023 г.

Составитель:

Пономарева Елена Григорьевна

учитель

Ильгильдинова Батима Маратовна

учитель

р.п.Лебяжье, 2023г.

## Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» составлена на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГБОУ «Лебяжьевская школа-интернат» и адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей. Учебный предмет «Чтение (литературное чтение)» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

### Используемый учебно-методический комплект:

З.В. Малышева «Чтение» 5 класс (учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы), Москва «Просвещение», 2020 г.

И.М. Бгажнокова, Е.С. Погостина «Чтение» 6 класс (учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы), Москва «Просвещение», 2021 г.

А.К. Аксёнова «Чтение» 7 класс (учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы), Москва «Просвещение», 2022 г.

З.Ф. Малышева «Чтение» 8 класс (учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы), Москва «Просвещение», 2023 г.

А.К. Аксёнова, М.И. Шишкова «Чтение» 9 класс (учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы), Москва «Просвещение», 2007 г.

Изучение учебного предмета «Чтения» имеет своей **целью** развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих **задач**:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

### Коррекционные задачи:

- выявить особые образовательные потребности обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) обусловленных структурой и глубиной имеющихся у них нарушений, недостатками в физическом и психическом развитии;
- осуществлять индивидуально ориентированную психолого-медико-педагогическую помощь детям с ОВЗ с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся;
- реализовывать системы мероприятий по социальной адаптации с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1);
- оказывать родителям (законным представителям) обучающихся с умственной отсталостью консультативную и методическую помощь по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам, связанным с их воспитанием и развитием.

**Формы организации познавательной деятельности учащихся:** индивидуальные, групповые, коллективные (фронтальные).

Программа предполагает систематическое чтение текстов художественных произведений на уроках, их осмысление, пересказ, различные виды работ по развитию устной и письменной речи:

- составление планов;

- краткие и подробные пересказы текста;
- устные сочинения-характеристики героев;
- развитие художественной фантазии у детей;
- придумывание финала, опираясь на развитие событий.

Обучение построено на **принципах**:

- принцип коррекционной направленности в обучении,
- принцип воспитывающей и развивающей направленности обучения,
- принцип научности и доступности обучения,
- принцип систематичности и последовательности в обучении,
- принцип наглядности в обучении,
- принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении и т.д.

**Типы урока:**

- Урок изучения и первичного закрепления знаний (урок первоначального изучения материала).
- Урок закрепления знаний и умений (практический урок).
- Урок комплексного применения ЗУН.
- Урок обобщения и систематизации знаний (повторительно-обобщающий урок).
- Урок контроля, оценки и коррекции знаний – контрольная, проверочная работа.
- Комбинированный урок.

**Методы и приемы обучения:**

- словесный (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой);
- наглядный (наблюдение, демонстрация);
- практический.

**Формы работы:** рассказ, беседа, выборочное объяснительное чтение текста, работа с картиной, планом, просмотр и разбор отдельных фрагментов кино, мультфильмов, сказок, заслушивание отрывков произведений в авторском исполнении.

При организации процесса обучения в рамках данной программы предполагается применение следующих **педагогических технологий** обучения:

- здоровьесберегающих технологий,
- информационно-коммуникационных технологий,
- проблемного обучения.

**Контроль** за знаниями, умениями и навыками осуществляется в ходе устных опросов, проведения тестов. По завершению изучения творчества писателя осуществляется промежуточный контроль. Время, отводимое на уроке для контроля – 5- 15 мин.

**Основные виды деятельности на уроке**

**Аудирование**(слушание) — это умение слушать и слышать, т. е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

**Чтение** понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения (зачем я буду читать) и выбор вида чтения (ознакомительное, выборочное и т. д.); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений — логического и др., соответствующих смыслу текста.

**Говорение** (культура речевого общения) на основе разных видов текстов определяет специфические умения участия в диалоге: отвечать и задавать вопросы по тексту; создавать монолог: отбирать и использовать изобразительно-выразительные средства языка для создания собственного устного высказывания; воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

## **Общая характеристика учебного предмета**

Программа по чтению построена на коммуникативно-речевом подходе к обучению. По мнению многих психологов и методистов, чтение как вид речевой деятельности является одним из значимых способов коммуникации. В связи с этим придается большое значение работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения.

С учетом того, что подростковый период характеризуется более осознанным восприятием социальных связей и отношений, программа по чтению предусматривает комплексное решение задач нравственно-эстетического и гражданского воспитания школьников на основе произведений художественной литературы. Их содержание позволяет учащимся осваивать эталоны нравственного поведения человека в обществе.

В 5-6 классах ведётся работа по объяснительному чтению, которое является продолжением предыдущего этапа и представляет собой целую систему учебных занятий, в процессе которых у обучающихся совершенствуется техника чтения, развиваются умения анализировать произведения, объяснять поступки героев и причинную обусловленность событий. Доступность анализа обеспечивается за счет группировки материала в соответствии с определенными темами, связанными с жизнью и опытом детей. Это сезонные изменения в природе, морально-этические проблемы («Что такое хорошо?», «Дружная семья», «Наша Родина» и др.). Такое расположение материала дает возможность опираться в разборе произведений на наблюдаемые в данный момент сезонные изменения в природе, школьные и классные мероприятия, поступки и дела детей. Таким образом, начиная с 5-го класса программе используется тематический принцип подбора литературного материала. В сравнении с содержанием программы младших классов, рекомендуемые произведения становятся более объемными, тематически и жанрово более обогащенными, что создает предпосылки для межпредметных связей, расширения социального опыта учащихся.

Начиная с 7 класса, обучающиеся включаются в круг литературного чтения. Рекомендации программы по содержанию данного этапа обучения обуславливаются монографическим принципом. В связи с этим в программе по чтению для 8-9 класса предлагается примерный список авторов, творчество которых изучается в хронологической последовательности. Следуя основным положениям уроков чтения, рекомендуется знакомить учащихся с биографическими сведениями об авторе, сообщать не некоторые литературоведческие понятия, отрабатывая их в процессе практической деятельности. Среди них жанры народного творчества (сказка, былина, песня, пословица, поговорка, потешка, загадка); виды сказок (волшебные, бытовые, сказки о животных); языковые особенности сказки (присказка, зачин, троекратные повторы); жанры художественных произведений (рассказ, повесть, басня, стихотворение, поэма). Обучающиеся учатся различать тему и идею произведения, выявлять характерные черты литературного героя. Процесс обучения носит развивающий характер и одновременно имеет

коррекционную направленность. При обучении происходит развитие познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Внеклассное чтение (проводится раз в месяц). Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у детей: развития у них интереса к чтению, знакомства с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирования навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры, посещения библиотеки, умения выбирать книгу по интересу.

Включение НРК в учебный план позволяет решать педагогам следующие задачи:

- Знакомить с творчеством коми писателей и поэтов;  
Воспитывать интерес к природе родного края, традициям, культуре и быту коми народа;
- Понимать значимость творчества коми писателей, поэтов в жизни коренного народа.

### **Описание места учебного предмета в учебном плане.**

Предмет «Чтение (литературное чтение)» входит в обязательную часть предметной области «Язык и речевая практика». Согласно адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) на изучение русского языка отводится:

- в 5 классе – 136 часов в год (4 часа в неделю);
- в 6 классе – 136 часов в год (4 часа в неделю);
- в 7 классе – 136 часов в год (4 часа в неделю);
- в 8 классе – 136 часов в год (4 часа в неделю);
- в 9 классе – 102 часов в год (3 часа в неделю).

### **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.**

Изучение чтения должно обеспечивать появление следующих ценностных ориентиров:

- направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание, и милосердие как проявление любви;
- свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений;
- природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережное отношение к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы;
- красоты и гармонии – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу;
- семьи. Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким людям, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности;

- гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу;
- патриотизма. Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

## **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

### **5 класс**

#### **Личностные результаты**

- развитие нравственных чувств, регулирующих моральное поведение (чувство сострадания, сопереживания, вины, стыда и т.п.);
- развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями литературы;
- понимание учебной задачи, поставленной учителем, и способность ее выполнять;
- способность учитывать выделенные учителем в учебном материале ориентиры действия;
- способность (в сотрудничестве с учителем) адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить как по ходу его реализации, так и в конце действия необходимые коррективы;
- умение строить сообщения в устной форме;
- умение строить рассуждение в форме связи простых суждений об объекте;
- умение формулировать собственное мнение;
- способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- умение адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

#### **Предметные результаты**

- умение осознанно и правильно читать текст целыми словами;
- умение соблюдать при чтении паузы между предложениями;
- умение соблюдать при чтении интонационное оформление предложения (тон, громкость чтения, логические ударения);
- способность отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
- умение осуществлять самостоятельно и с опорой на план, схему, иллюстрации, рисунки, драматизацию и т.п. различные виды пересказов (полный, выборочный, по ролям);
- способность выделять главную мысль в произведении;
- способность участвовать в беседе;
- умение делить текст по данным заглавиям на законченные по смыслу части;
- способность выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;
- способность заучивать стихотворения наизусть;
- способность читать доступные детские книги из школьной (домашней) библиотеки.

#### **Минимальный уровень**

- чтение вслух доступный текст целыми словами и по слогам правильно выразительно, осознанно;
- находить, читая «про себя», отрывки проанализированного текста, связанные с определенными событиями;
- отвечать на вопросы по содержанию текста (с помощью учителя);

- заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом учебных возможностей учащегося);
- принимать участие в уроках внеклассного чтения.

#### ***Достаточный уровень***

- читать доступный текст целыми словами вслух правильно, осознанно, выразительно в трудных случаях – по слогам;
- читать про себя, выполняя задания к тексту;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты – самостоятельно;
- выучить наизусть 6-8 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под наблюдением учителя.

### **6 класс**

#### **Личностные результаты:**

- оценивать жизненных ситуаций и поступков с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России ;
- гордиться положительными результатами в учебной деятельности;
- воспринимать культурно-историческое наследие родного края и страны;
- строить речевые высказывания в различных социальных ситуациях, слушать собеседника, участвовать в диалоге;
- выявлять причинно-следственные связи между предметами и явлениями окружающей действительности;
- активно участвовать в совместной деятельности, оценивать друг друга в деятельности, определять успешность своей деятельности по образцу, умение самостоятельно осуществлять контроль выполнения учебного задания.

#### **Предметные результаты:**

##### ***Минимальный уровень***

- чтение вслух правильно, целым словом, трудные слова - по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;
- чтение «про себя» проанализированный заранее текст;
- ответы на вопросы учителя (используя слова из текста);
- установление последовательности событий (по опорным словам, и по плану);
- выделять основную мысль произведения (с помощью учителя);
- пересказ несложных по содержанию фрагментов текста по плану и опорным словам;
- определение героев произведения несложных по содержанию текстов
- оценивание поступков героев (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом индивидуальных особенностей учащихся);
- участвовать в уроках внеклассного чтения.

##### ***Достаточный уровень***

- чтение вслух доступные тексты осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение (словосочетаниями);
- читать «про себя»;

- ответы на вопросы учителя своими словами и словами из текста (после предварительного анализа);
- выделение главной мысли произведения;
- пересказывать текст по плану полно и выборочно;
- определять основные черты характера действующих лиц;
- выучить наизусть 8-10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя.

## **7 класс**

### **Личностные результаты:**

- уважительно относиться к своему народу, принятие ценностей других народов;
- гордиться собственными школьными успехами;
- уметь откликаться на произведения искусств, относиться положительно к культурно-историческому наследию родного края и страны;
- правильно использовать речевые высказывания в различных социальных ситуациях, слушать собеседника, вступать в диалог;
- уметь ориентироваться во времени и пространстве;
- принимать и сохранять цели и учебные задачи решения типовых учебных и практических задачи, следовать им в учебной деятельности;
- участвовать в совместной деятельности, осуществлять контроль деятельности, определять успешность своей деятельности, умение самостоятельно осуществлять контроль выполнения учебного задания.

### **Предметные результаты:**

#### ***Минимальный уровень***

- правильное, осознанное, выразительное чтение доступные по содержанию тексты;
- чтение «про себя» проанализированные раннее тексты;
- определение темы произведения по наводящим вопросам
- ответы на вопросы учителя (после предварительного анализа);
- пересказ близко к тексту отдельных частей произведения, доступных учащимся поизображенным событиям;
- установление последовательности событий в произведении (по плану)
- определение героев текста;
- выражение своего отношения к поступкам героев в доступной учащимся форме;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

#### ***Достаточный уровень***

- осознанное, правильное, правильное, выразительное чтение вслух;
- читать «про себя» легкие по содержанию тексты;
- ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора доступных по содержанию текстов.



- выделение главной мысли произведения после предварительного анализа;
- характеризовать главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;
- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях - самостоятельно;
- деление на части несложного по структуре и содержанию текста (под руководством учителя);
- пересказывать содержание прочитанного, формулировать вопросы к тексту;
- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- выучить наизусть 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя, участвовать в её обсуждении.
- составлять отзывы под руководством учителя.

## **8 класс**

### **Личностные результаты:**

- осознавать себя как гражданина России, имеющие определённые права и обязанности;
- гордиться собственными школьными успехами и достижениями;
- эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.;
- уважительно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны;
- вступать в коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия, слушать собеседника, вступать в диалог;
- адекватно воспринимать окружающий мир, анализировать и давать эмоциональную оценку действительности, выстраивать последовательность событий;
- принимать и сохранять цели и учебные задачи;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности с учетом предложенных критериев, осуществлять самоконтроль в процессе деятельности по предложенным и с ней свою деятельность;

### **Предметные результаты:**

#### ***Минимальный уровень***

- читать правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
- определение темы произведения (после предварительной подготовки и под руководством учителя);
- ответы на вопросы учителя (после предварительной обработки);
- участие в коллективном составлении плана под руководством учителя;
- установление последовательности событий в произведении (под руководством учителя);
- пересказ отдельных частей произведения, доступные по изображаемым событиям по плану;
- определение главных и второстепенных героев произведения;
- выражение своего отношения к поступкам героев и событиям (с помощью учителя);
- находить в тексте незнакомые слова, учиться объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя);
- заучивание стихотворений стихотворения наизусть (объём текста с учетом особенностей учеников);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

### *Достаточный уровень*

- осознанное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух, в темпе, приближённым к темпу устной речи;
- читать «про себя» доступные по содержанию тексты;
- ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного словами автора и своими словами
- определение темы художественного произведения (под руководством учителя)
- выделение главной мысли произведения (под руководством учителя);
- деление на части несложного по структуре и содержанию текста под руководством учителя);
- выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;
- различение главных и второстепенных героев произведения (после предварительной подготовки)
- давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая свое отношение к ним;
- пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста;
- определение собственного отношения к поступкам героев (героя);
- делить текст на части по данному плану или составлять план к выделенным частям текста;
- ставить вопросы к тексту;
- нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;
- выделять незнакомые слова и давать им объяснение (с помощью учителя);
- выучить наизусть 10 стихотворений и прозаический отрывок;
- читать внеклассную литературу, в том числе отдельные статьи из периодической печати.
- самостоятельное чтение небольших по объёму и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

### **9 класс**

#### **Личностные результаты:**

- испытывать чувство гордости за свою страну;
- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.;
- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны;
- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.), слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его;
- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности.

#### **Предметные результаты:**

##### ***Минимальный уровень:***

- правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
- определение темы произведения (под руководством учителя);
- ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста;
- пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);
- выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;
- установление последовательности событий в произведении;
- определение главных героев текста;
- составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;
- нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;
- заучивание стихотворений наизусть (7-9);
- самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

#### ***Достаточный уровень:***

- правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- определение темы художественного произведения;
- определение основной мысли произведения (с помощью учителя);
- самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;
- формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя); -различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- определение собственного отношения к поступкам героев (героя);
- сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);
- пересказ текста по коллективно составленному плану;
- нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения смысла с опорой на контекст;
- ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение художественной литературы;
- знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

### **Базовые учебные действия (БУДы)**

Изучение предмета «Чтения» в 5 -9 классах направлено на формирование следующих базовых учебных действий:

#### **5 класс**

##### ***Личностные учебные действия:***

- осознавать значение нравственных понятий и моральных норм;

- положительно относиться к учебному труду;
- воспринимать произведения искусств;
- сформировать понятия «Трудовая деятельность и люди труда»;
- понимать своего социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- сформировать понятия культурного наследия родного края.

***Познавательные учебные действия:***

- узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности; наблюдать за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с доступной по содержанию и структуре информацией (схема, таблица, текст, изображение);
- использовать в учебной деятельности некоторые межпредметные знания;
- делать элементарные обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале и доступном вербальном материале, формирование представлений об анализе, синтезе в соответствии с индивидуальными возможностями.

***Коммуникативные учебные действия:***

- дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в социальных ситуациях;
- слушать собеседника, вступать в контакт, работать в коллективе;
- иметь представление о различных источниках и средствах получения информации.

***Регулятивные учебные действия:***

- определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно, произвольно включаться в деятельность;
- следовать при выполнении заданий инструкциям учителя, иметь представление о различных видах инструкций для выполнения задач;
- уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, оценивать друг друга по предложенным критериям; определять успешность своей деятельности в диалоге с учителем;
- осуществлять контроль своей деятельности с учетом предложенных критериев;
- принимать оценку своей деятельности, корректировать её с учетом выявленных ошибок.

**6 класс**

***Личностные учебные действия:***

- оценивать жизненные ситуации и поступков с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России;
- гордиться положительными результатами в учебной деятельности;
- эмоционально воспринимать произведения искусств;
- иметь представление о видах трудовой деятельности;
- воспринимать культурно-историческое наследие родного края и страны;
- понимать необходимость участия в общественно-полезных делах.

***Познавательные учебные действия:***

- выявлять причинно-следственные связи между предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с различной информацией (текст, таблица, схема, иллюстрация) с помощью учителя;

- использовать в учебной и практической деятельности некоторые межпредметные знания;
- делать обобщения, сравнения, классифицировать, применять простейшие анализ и синтез на наглядном и доступном вербальном материале, и основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями.

***Коммуникативные учебные действия:***

- строить речевые высказывания в различных социальных ситуациях;
- слушать собеседника, участвовать в диалоге;
- использовать доступные для возраста источники получения информации.

***Регулятивные учебные действия:***

- постановка задач в различных видах доступной деятельности (учебной, трудовой, бытовой), активно включаться в деятельность;
- применять доступные (определённые) виды инструкции для решения практических и учебных задач в сотрудничестве учителем;
- активно участвовать в совместной деятельности, оценивать друг друга в деятельности;
- определять успешность своей деятельности по образцу, умение самостоятельно осуществлять контроль выполнения учебного задания;
- принимать оценку своей деятельности, корректировать её с учетом выявленных ошибок, уметь анализировать свои ошибки.

**7 класс**

***Личностные учебные действия:***

- уважительно относиться к своему народу, принятие ценностей других народов;
- гордиться собственными школьными успехами;
- уметь откликаться на произведения искусств;
- понимать необходимость трудовой деятельности;
- относиться положительно к культурно-историческому наследию родного края и страны;
- принимать участие в общественно-полезных делах.

***Познавательные учебные действия:***

- уметь ориентироваться во времени и пространстве;
- добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация);
- использовать в учебной и практической деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие бытовые связи и отношения между объектами и процессами;
- делать обобщения, сравнения, классифицировать, применять простейшие анализ и синтез на наглядном и доступном вербальном материале, и основе практической деятельности, давать представления о причинно-следственных связях в соответствии с индивидуальными возможностями.

***Коммуникативные учебные действия:***

- адекватно использовать речевые высказывания в различных социальных ситуациях;
- слушать собеседника, вступать в диалог, иметь представление о разных видах делового письма;
- извлекать под руководством педагога необходимой информации из различных источников.

***Регулятивные учебные действия:***

- принимать и сохранять цели и учебные задачи решения типовых учебных и практических задач, следовать им в учебной деятельности;
- применять разные виды инструкции для решения практических и учебных задач;
- осознанно участвовать в совместной деятельности, осуществлять контроль деятельности;
- определять успешность своей деятельности, умение самостоятельно осуществлять контроль выполнения учебного задания;
- принимать внешний контроль и оценку.

## **8 класс**

### ***Личностные учебные действия:***

- осознавать себя как гражданина России, имеющие определённые права и обязанности;
- гордиться собственными школьными успехами и достижениями;
- эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.;
- уважительно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
- уважительно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны;
- принимать осознанное участие в общепольной социальной деятельности.

### ***Познавательные учебные действия:***

- адекватно воспринимать окружающий мир, анализировать и давать эмоциональную оценку действительности, выстраивать последовательность событий;
- использовать в учебной и практической деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные связи и отношения между объектами и процессами;
- делать обобщения, анализ, синтез, сравнивать, классифицировать; устанавливать элементарные аналогии, закономерности, причинно-следственные связи на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;

### ***Коммуникативные учебные действия:***

- вступать в коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
- слушать собеседника, вступать в диалог, использовать разные виды делового письма;
- самостоятельно получать информацию из различных видов источников.

### ***Регулятивные учебные действия:***

- принимать и сохранять цели и учебные задачи, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;
- действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности с учетом предложенных критериев;
- осуществлять самоконтроль в процессе деятельности.

## **9 класс**

### ***Личностные учебные действия:***

- испытывать чувство гордости за свою страну;

- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.;
- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны;
- активно включаться в общепользую социальную деятельность.

#### ***Коммуникативные учебные действия:***

- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач
- использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

#### ***Познавательные учебные действия:***

- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
- использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

#### ***Регулятивные учебные действия***

- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;
- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;
- обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности;
- адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

### **Система оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения программы.**

Оценка знаний проводится в форме устного опроса, тестирования, проверки техники чтения. Контрольные задания подбираются в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся. Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путём специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

С целью выявления отдельных умений и навыков по чтению может проводиться текущая проверка и оценка знаний.

Возможно в отдельных случаях выведение оценки по совокупности ответов на уроке. Такая форма опроса может быть использована, в основном, на обобщающих уроках. Намеченных педагогом учеников (3-4 человека) в процессе фронтальной работы вызывают чаще других, их ответы должны быть более или менее полными, а оценка – мотивированной.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года):

- 5 класс – 45 - 60 слов
- 6 класс - 70 - 80 слов
- 7 класс – 70 - 80 слов.
- 8 класс – 80 - 90 слов
- 9 класс – 90 - 100 слов

При оценке принимаются во внимание успешность овладения обучающимися техникой чтения (правильность, беглость, выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

- оценка «5» ставится обучающимся, если они: читают правильно, бегло, выразительно с соблюдением норм литературного произношения; выделяют основную мысль произведения или части рассказа с незначительной помощью учителя; делят текст на части и озаглавливают их самостоятельно; называют главных действующих лиц произведения, характеризуют их поступки; отвечают на вопросы и передают содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;

- оценка «4» ставится обучающимся, если они: читают, в основном, правильно; допускают одну-две ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию логических ударений; допускают неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляют их с помощью учителя; допускают ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляют их с помощью учителя; называют главных действующих лиц произведения, характеризуют их поступки с помощью учителя; допускают неточности в ответах на вопросы и при передаче содержания, но исправляют их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;

- оценка «3» ставится обучающимся, если они: читают по слогам и целыми словами, допускают ошибки при чтении; выделяют основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя; делят текст на части и озаглавливают части с помощью учителя; затрудняются назвать главных действующих лиц произведения и характеризовать их поступки; отвечают на вопросы и пересказывают неполно, непоследовательно.

- оценка «2» ставится обучающимся, если они: читают по слогам; допускают много ошибок при чтении, не могут выделять основную мысль произведения, части рассказа даже с помощью учителя; не делят текст на части; не называют главных действующих лиц произведения, не характеризуют их поступки; не отвечают на вопросы и не пересказывают содержание, не используют помощь учителя.

## Содержание учебного предмета

### 5 класс

#### Устное народное творчество. (5 ч)

Считалки. Заклички-приговорки. Потешки. Пословицы и поговорки. Загадки. НРК Фольклор.

#### Сказки. (20 ч)

«Никита Кожемяка» (Русская сказка). Проверка техники чтения. «Как наказали медведя» (Тофаларская сказка). «Золотые руки» (Башкирская сказка). «Морозко» (Русская сказка). «Два Мороза» (Русская сказка). «Три дочери» (Татарская сказка). А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». НРК Народные песни, загадки, пословицы, поговорки. Вн.ч. Чтение сказок народов мира. НРК Отражение в



зауральском фольклоре народных традиций. По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка». НРК Русские народные сказки Зауралья. Проверка техники чтения.

### **Картины родной природы. Лето. (10 ч)**

Г. Скребицкий «Сентябрь». И. Суриков «Ярко солнце светит...». НРК Поэты современники о Зауралье. А. Платонов «Июльская гроза». А. Прокофьев «Березка». Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...».

Вн.ч. Чтение произведений о лете.

### **Осень. (8 ч)**

По Г. Скребицкому «Сентябрь». По И. Соколову-Микитову «Золотая осень». К. Бальмонт «Осень». По Г. Скребицкому «Добро пожаловать!». По В. Астафьеву «Осенние грусти...». И. Бунин «Первый снег». НРК Стихи поэтов Лебяжьевского района.

### **О друзьях-товарищах. (11 ч)**

Ю. Яковлев «Колочка». Ю. Яковлев «Рыцарь Вася». Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома». В. Медведев «Фосфорический мальчик». Вн.ч. Н. Носов «Фантазеры». Л. Воронкова «Дорогой подарок». Я. Аким «Твой друг».

### **Басни И.А. Крылова. (3 ч)**

И.А. Крылов «Ворона и лисица». И.А. Крылов «Щука и кот». И.А. Крылов «Квартет».

### **Спешите делать добро. (14 ч)**

Н. Хмелик «Будущий олимпиец». О. Бондарчук «Слепой домик». В. Осеева «Бабка». Вн.ч. Б. Житков «На льдине».

НРК Школьная тема писателей Зауралья. В. Ступика «Петька рыжий». В. Платонов «Сухой хлеб». В. Распутин «Люся». В. Брюсов «Труд». Р. Рождественский «Огромное небо».

### **Картины родной природы. Зима. (9 ч)**

Ф. Тютчев «Чародейкою зимою». Г. Скребицкий «Декабрь». К. Бальмонт «К зиме». Г. Скребицкий «Всяк по своему». С. Есенин «Поет зима – аукает...». С. Есенин «Береза». А.С. Пушкин «Зимняя дорога». Вн.ч. В. Бианки «Снегурушка-милушка», «Храбрый Ваня».

### **Весна. (15 ч)**

Г. Скребицкий «Март». А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...». Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы». Г. Скребицкий «Весна красна». Г. Скребицкий «Грачи прилетели», «Заветный кораблик». Г. Скребицкий «В весеннем лесу».

А. Толстой «Весенние ручьи». А.С. Пушкин «Гонимы вешними лучами». А. Блок «Ворона». Е. Серова «Подснежник». Вн.ч. М. Пришвин «Золотой луг», «В краю дедушки Мазая». И. Соколов-Микитов «Весна». И. Бунин «Крупный дождь в лесу зеленом...». С. Есенин «Черемуха». Я. Аким «Весна, весною, о весне».

### **О животных. (15 ч)**

Н. Гарин-Михайловский «Тема и Жучка». А. Толстой «Желтухин». К. Паустовский «Кот Ворюга». Б. Житков «Про обезьянку».

Э. Асадов «Дачники». Проверка техники чтения. Вн.ч. Д. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца». Ф. Абрамов «Из рассказов Олены Даниловны». С. Михалков «Будь человеком».

### **Из прошлого нашего народа. (13 ч)**

По О. Тихомирову «На поле Куликовом». НРК Обзор районной газеты вперед. По С. Алексееву «Рассказы о войне 1812 года». Н. Некрасов «...И снится ей жаркое лето...». А. Куприн «Белый пудель». По Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью!» Ю. Коринец «У Могилы Неизвестного Солдата».

### **Из произведений зарубежных писателей. (13 ч)**

В. Гюго «Гаврош». М. Твен «Приключения Тома Сойера». С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями». С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями». Проверка техники чтения. Г.Х. Андерсен «Русалочка»

НРК Обобщающий урок по разделу «Литературное краеведение».

## **6 класс**

### **Раздел 1 (29 часов)**

По В. Пескову «Отечество». М. Ножкин «Россия». М. Пришвин. «Моя Родина». В. Бианки «Сентябрь». И. Бунин «Лес точно терем расписной...». НРК Русские сказки Зауралья. В. П. Федорова «Сто сказок Южного Зауралья». Ю. Качаев «Грабитель». Проверка техники чтения. Б. Житков «Белый домик». Вн. ч. М. Пришвин «Лесной хозяин». А. Белорусец «Звонкие ключи». К. Паустовский «Заячьи лапы». Вн. ч. В. Астафьев «Белогрудка». И. Тургенев «Осенний день в березовой роще». Е. Носов «Хитрюга». В. Бианки «Октябрь». С. Михалков «Будь человеком». Б. Заходер «Петя мечтает». По Д. Биссету «Слон и муравей». По Д. Биссету «Кузнечик Денди». Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой». Проверка техники чтения. Дж. Родари «Пуговкин домик». В. Астафьев «Зачем я убил коростеля».

### **Раздел 2 (25 часов)**

«Илья Муромец и Соловей-разбойник». (Отрывок из былины). Ф. Глинки «Москва». В. Бианки «Ноябрь». По С. Алексееву «Без Нарвы не видать моря», «На берегу Невы». По С. Алексееву «Рассказы о русском подвиге». По Е. Холмогоровой «Великодушный русский воин». По Н. Носову «Как Незнайка сочинял стихи». Вн. ч. Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей». (НРК Поэты-современники о Зауралье. К. Сульдин «Мои журавли», С. Черепанов «Перекасти поле». Е. Пермьяк «Тайна цены». Д. Гальперина «Здравствуйте»). В. Бианки «Декабрь». Е. Благинина «Новогодние загадки». И. Никитин «Встреча зимы». А. Дорохов «Теплый снег». А. Пушкин «Вот север тучи нагоняя». НРК Стихи поэтов Лебяжьевского округа. Д. Хармс «Пушкин».

### **Раздел 3 (31 час)**

В. Бианки «Январь». Г. Х. Андерсен «Ель». А. Чехов «Ванька». И. Никитин «Весело сияет месяц над селом». Проверка техники чтения. И. Суриков «Белый снег пушистый в воздухе кружится». НРК Малая Родина в стихотворениях Курганских поэтов. М. Зощенко «Леля и Минька». Ю. Рытхэу «Пурга». Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость». В. Бианки «Февраль». С. Маршак «Двенадцать месяцев». По Г. Х. Андерсену «Снежная королева». Вн. ч. Чтение произведений по зимней тематике. С. Смирнов «Первые приметы». В. Бианки «Март». По В. Пескову «Весна идет».

### **Раздел 4 (51 час)**

М. Пришвин «Жаркий час». Г. Скребницкий «Весенняя песня». В. Жуковский «Жаворонок». А. Толстой «Детство Никиты». А. Твардовский «Как после мартовских метелей». А. Плещеев «И вот шатер свой голубой опять раскинула весна...». Вн. ч. Стихи о весне. НРК Устное описание «Мое любимое время года». В. Бианки «Апрель». К. Паустовский «Стальное колечко». По В. Астафьеву «Злодейка». По Е. Барониной «Рассказы про зверей». В. Драгунский «Кот в сапогах». Проверка техники чтения. В. Драгунский «Кот в сапогах». Д. Хармс «Заяц и еж». И. Крылов «Зеркало и обезьяна». НРК Творчество писателей-современников Зауралья. В. Потанин «Белые яблоки», «Приезд к матери». По Р. Киплингу «Рикки-Тикки-Тави». В. Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету...». В. Бианки «Май». М. Дудин «Наши песни спеты на войне». В. Медведев «Звездолет «Брунька». По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками». Проверка техники чтения. По А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц». В. Астафьев «Зорькина песня». Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка, весел...».

## **7 класс**

### **Устное народное творчество.(13 час)**

Устное народное творчество, его жанры. Отражение жизни человека в обществе. Жанры устного народного творчества. Сказки. Виды сказок. «Сивка – бурка» - русская народная сказка. Русская народная сказка «Журавль и цапля». Русская народная сказка «Умный мужик». Былина – Три поездки Ильи Муромца. Проверка техники чтения. Народные песни. Пословицы. Загадки. Внеклассное чтение «Русские народные сказки».

### **Из произведений русской литературы XIX.(53 час )**

А.С. Пушкин Биография.«Сказка о царе Салтане...» А.С. Пушкин.«Зимний вечер» А.С.Пушкин. «У лукоморья» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»). А.С. Пушкин. М.Ю. Лермонтов. Биография. «Бородино» М.Ю. Лермонтов.И.А. Крылов. Биография.«Кукушка и Петух» И.А. Крылов. «Волк и Журавль» Крылов И.А. «Слон и Моська» И.А. Крылов. Викторина по произведениям И.А Крылова. Н.А. Некрасов. Биография.«Несжатая полоса» Н.А. Некрасов.НРК. Чтение произведений Зауральских авторов. А. Баяевой «Красота». В. Потанин «До будущей осени».Л.Н. Толстой. Биография.«Кавказский пленник» Л.Н.Толстой. Внеклассное чтение «Учитесь властвовать собой». А.П. Чехов Биография. «Хамелеон» А.П. Чехов.Внеклассное чтение «Мой Чехов». В.Г. Короленко. Биография. «Дети подземелья» В.Г. Короленко. Проверка техники чтения.НРК. А.Е Тихонова «Кустарник, живущий под чужим именем».Внеклассное чтение «Русские писатели XIX века».

### **Из произведений русской литературы XX века.(70 час)**

А.М. Горький. Биография. «Детство» А.М. Горький.«В людях» А.М. Горький. М.В. Исаковский. «Детство».«Ветер» М.В. Исаковский.К.Г. Паустовский. Биография. «Последний чёрт» К.Г. Паустовский.Внеклассное чтение «Мой любимый герой». М.М. Зощенко. Биография.«Великие путешественники» М.М. Зощенко.К.М. Симонов Биография.«Сын артиллериста» (Отрывки) К.М. Симонов.В.П. Катаев «Флаг».Н.И. Рыленков. Биография. «Деревья». Н.И.Рыленков.НРК. Знакомство с произведениями Зауральской поэтессы А. Баяевой «Все весны в детстве...», «Крохотная вылезла букашка».«Весна без вешуньи-кукушки» Н.И. Рыленков. «Всё в тающей дымке...» Н.И. Рыленков. Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин».«Картофельная собака» - Ю.И. Коваль.Ю.Я. Яковлев «Багульник».Внеклассное чтение по интересам.Р.П. Погодин «Время говорит - пора».Внеклассное чтение. Р.П. Погодин «Что у Сеньки было».А.Г. Алексин «Двадцать девятое февраля».Проверка техники чтения. К.Я. Ваншенкин «Мальчишка». НРК. Знакомство с произведением зауральского поэта А. Соловьева «Праздник Победы». Обобщающий урок по литературе XX века.

## **8 класс**

### **Устное народное творчество.(14 час)**

Устное народное творчество. Статья «Сказки».Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Пословицы и поговорки. Народная точка зрения на добро и зло.Баллады. Статья «Баллады». Проверка техники чтения. Повесть «Перчатка» В.А. Жуковского. Баллада «Нашла коса на камень» И.З.Сурикова. Былины. Чтение статьи «Былины». «Садко» (былина).Внеклассное чтение «Любимые сказки школьников».

### **Произведения русских писателей XIX века.(53 час)**

Знакомство с творчеством великого русского поэта А.С. Пушкина. Статья М.Л. Басиной «Публичное испытание».И.И.Пушин «Записки о Пушкине». А.С.Пушкин. Стихотворения «Памятник», «Во глубине сибирских руд». А. С. Пушкин. Стихотворение «Зимнее утро». А. С. Пушкин. Стихотворения «И. И. Пушину». А. С. Пушкин. Стихотворение «Няне». А. С. Пушкин. Стихотворения «Сожжённое письмо», «Я вас любил...». А.С.Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде». М.Ю. Лермонтов. Биография. М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Смерть поэта» (отрывок). «М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Родина». М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Парус», стихотворение «Сосна». М. Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича».НРК. Русские народные сказки Зауралья (волшебные, бытовые) о

животных. Внеклассное чтение. В.П. Астафьев «Конь с розовой гривой». И. А. Крылов. Биография. И. А. Крылов. Басня «Волк на псарне». И. А. Крылов. Басня «Осёл и соловей». И. А. Крылов. Басня «Муха и пчела». Н. А. Некрасов. Биография. Н.А. Некрасов «Размышления у парадного подъезда» (отрывок). Н. А. Некрасов «В полном разгаре страда деревенская...». Н. А. Некрасов «Мороз, красный нос» (отрывок). Н. А. Некрасов «Русские женщины» (отрывок). Внеклассное чтение. Б.Н.Полевой «Повесть о настоящем человеке». И. С. Никитин. Биография. И.С. Никитин «Русь». И.С. Никитина «Утро на берегу озера». И.С. Тургенева. Биография. И. С. Тургенев. Рассказ «Муму». Проверка техники чтения. Внеклассное чтение. Стихотворения русских поэтов о зиме. Л. Н. Толстой. Биография. НРК. Зауральский поэт Ю. Сафронов «Малая Родина». Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала».

#### **Произведения русских писателей 1-й половины XX века. (31 час)**

А. П. Чехов. Биография. А. П. Чехов. Рассказ «Лошадиная фамилия». Внеклассное чтение. А.П. Чехов. Рассказ «Толстый и тонкий». В. Г. Короленко. Биография. В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант». Внеклассное чтение. В. Г. Короленко. Рассказ «В дурном обществе». М. Горький. Биография. М. Горький. Рассказ «Макар Чудра» (отрывок). С. А. Есенин. Биография. С. А. Есенин «Спит ковыль...». С. А. Есенин «Пороша». С. А. Есенин «Отговорила роща золотая...». А. П. Платонов. Биография. А.П. Платонов. Сказка «Разноцветная бабочка». А. Н. Толстой. Биография. А.Н. Толстой. Рассказ «Русский характер». Внеклассное чтение. Рассказы о Великой Отечественной войне. Н. А. Заболоцкий. Биография. Н. А. Заболоцкий «Некрасивая девочка».

#### **Произведения русских писателей 2-й половины XX века. (38 час)**

К. Г. Паустовский. Биография. К. Г. Паустовский. Рассказ «Телеграмма» (в сокращении). Р. И. Фраерман. Биография. Р.И. Фраерман. Повесть «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». НРК. Стихи зауральских поэтов. Л. А. Кассиль. Биография. Л. А. Кассиль. Рассказ «Пекины бутсы». Л. А. Кассиль. Рассказ «Пекины бутсы». А. Т. Твардовский. Биография. А. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (отрывок «Гармонь»). В. М. Шукшин. Биография. В.М. Шукшин. Рассказ «Гринька Малюгин». Внеклассное чтение. В. М. Шукшин. Рассказ «Сильные идут дальше». В. П. Астафьев. Биография. В.П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон»). Р. П. Погодин. Биография. Р.П. Погодин. Рассказ «Альфред». А. А. Сурков. Биография. Проверка техники чтения. Главная мысль стихотворения «Родина» А.А.Суркова. Внеклассное чтение. «Стихотворения русских поэтов о Родине». НРК. Школьная тема в творчестве писателей Зауралья. В.Ступина «Петька Рыжий». Обобщающий урок к разделу «Произведения русских писателей XX века».

## **9 класс**

### **Устное народное творчество. (8 час)**

Удивительный мир устного народного творчества. Пословицы и поговорки, народные песни, былины и сказки. Русские народные песни «Колыбельная», «За морем синичка...». Былина «На заставе богатырской». «Сказка про Василису Премудрую». Проверка техники чтения. «Сказка про Василису Премудрую». Русская народная сказка «Лиса и тетерев».

### **Из произведений русской литературы XIX века (42 час)**

В.А.Жуковский. Биографические сведения. В.А.Жуковский литературная сказка «Три пояса». В.А.Жуковский литературная сказка «Три пояса». Внеклассное чтение. Жуковский «Спящая царевна». И.А.Крылов, Биографические сведения. И.А.Крылов «Кот и Повар». А.С.Пушкин. Биографические сведения. А.С.Пушкин «Руслан и Людмила». А.С.Пушкин «Барышня-крестьянка». Урок

внеклассного чтения. А.А.Сурков .Стихотворения. М.Ю.Лермонтов. Биографические сведения. НРК. Стихи поэтов Лебяжьевского района. М.Ю.Лермонтов «Тучи». М.Ю.Лермонтов «Баллада». М.Ю.Лермонтов «Морская царевна». Н.В.Гоголь. Биографические сведения. Н.В.Гоголь «Майская ночь, или Утопленница». Урок внеклассного чтения. Н.В.Гоголь «Ночь перед рождеством». Урок внеклассного чтения. Н.В.Гоголь «Вечера на хуторе близ Диканьки». Викторина по произведениям Н.В.Гоголя. Н.А.Некрасов. Биографические сведения. Н.А.Некрасов «Рыцарь на час». Н.А.Некрасов «Саша». А.А.Фет Биографические сведения. А.А.Фет «На заре ты её не буди...». А.А.Фет «Помню я: старушка няня...». А.А.Фет «Это утро, радость эта...». А.П.Чехов . Биографические сведения. А.П.Чехов «Злоумышленник».

Проверка техники чтения. А.П.Чехов «Злоумышленник».НРК. Знакомство с поэтессой Зауралья Анисимовой И.И. А.П.Чехов «Пересолил».

### **Из произведений русской литературы XX века. (30 час)**

М.Горький. Биографические сведения. М.Горький «Песня о Соколе». В.В.Маяковский .Биографические сведения.

В.В.Маяковский «Необычайное приключение , бывшее с В.Маяковским летом на даче». Урок внеклассного чтения. «Поэзия моей малой родины» В. Боков. М.И.Цветаева. Биографические сведения. М.И.Цветаева «Красною кистью..», «Вчера ещё в глаза глядел...».

К.Г.Паустовский. Биографические сведения. К.Г.Паустовский «Стекольный мастер». С.А.Есенин. Биографические сведения. С.А.Есенин «Собаке Качалова». С.А.Есенин Стихотворение «Нивы сжаты, рощи голы...». М.А.Шолохов. Биографические сведения. М.А.Шолохов «Судьба человека». Е.И.Носов. Биографические сведения. Е.И.Носов «Трудный хлеб». Е.И.Носов «Трудный хлеб». Н.М. Рубцов.

Биографические сведения. Н.М.Рубцов «Тихая моя родина». Н.М.Рубцов «Русский огонёк». Н.М. Рубцов «Зимняя песня». Ю.И.Коваль. Биографические сведения. Ю.И.Коваль «Приключения Васи Куролесова» (отрывок.). НРК. Стихотворения Зауральских поэтов.

### **Из произведений зарубежной литературы. (22 час)**

Роберт Луис Стивенсон .Биографические сведения. Р.Л.Стивенсон «Вересковый мёд». Урок внеклассного чтения. Жюль Верн «Таинственный остров». Эрнест Сетон-Томпсон. Биографические сведения. Э.Сетон-Томпсон «Снап. История бультерьера»(отрывок в сокращении). Джеральд Даррелл. Биографические сведения. Д.Даррелл «Живописный жираф». Урок внеклассного чтения. А.А.Ахматова «Мужество». Викторина по произведениям зарубежной литературе. Урок внеклассного чтения. Моё любимое произведение. Урок внеклассного чтения. Произведения русской литературы 19 века. Проверка техники чтения. Урок внеклассного чтения. В.М Шукшин «Мечты». Урок внеклассного чтения. Произведения о школе. Урок внеклассного чтения. Произведения зарубежных писателей. НРК. Школьная тема в рассказах Зауральских писателей. Обобщающий урок.

## **Тематическое планирование**

**5 класс**

<b>№</b>	<b>Раздел</b>	<b>Количество часов</b>
----------	---------------	-------------------------

1	Устное народное творчество.	5
2	Сказки.	20
3	<b>Картины родной природы.</b>	<b>18</b>
	Лето.	10
	Осень.	8
4	О друзьях-товарищах.	11
5	Басни И. Крылова.	3
6	Спешите делать добро.	14
7	<b>Картины родной природы.</b>	<b>24</b>
	Зима.	9
	Весна.	15
8	О животных.	15
9	Из прошлого нашего народа.	13
10	Из произведений зарубежных писателей.	13
	<b>Итого</b>	<b>136</b>

**6 класс**

<b>№</b>	<b>Раздел</b>	<b>Количество часов</b>
1	Раздел 1.	29
2	Раздел 2.	25
3	Раздел 3.	31
4	Раздел 4.	51
	<b>Итого</b>	<b>136</b>

**7 класс**

<b>№</b>	<b>Раздел</b>	<b>Количество часов</b>
1	Устное народное творчество.	13
2	Из произведений русской литературы XIX.	53
3	Из произведений русской литературы XX века.	70
	<b>Итого</b>	<b>136</b>

**8 класс**

№	Раздел	Количество часов
1	Устное народное творчество.	14
2	Произведения русских писателей XIX века.	53
3	Произведения русских писателей 1-й половины XX века.	31
4	Произведения русских писателей 2-й половины XX века.	38
	<b>Итого</b>	<b>136</b>

### 9 класс

№	Раздел	Количество часов
1	Устное народное творчество.	8
2	Из произведений русской литературы XIX века.	42
3	Из произведений русской литературы XX века.	30
4	Из произведений зарубежной литературы.	22
	<b>Итого</b>	<b>102</b>

### Материально – техническое обеспечение

#### Учебно– методический комплекс:

З.В. Малышева «Чтение» 5 класс (учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы), Москва «Просвещение», 2020 г.

И.М. Бгажнокова, Е.С. Погостина «Чтение» 6 класс (учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы), Москва «Просвещение», 2021 г.

З.В. Малышева «Чтение» 8 класс (учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы), Москва «Просвещение», 2016 г.

А.К. Аксенова, М.И. Шишкова «Чтение» 9 класс (учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы), Москва «Просвещение», 2013 г.

#### Методическая литература:

Программа «Литературное чтение и развитие устной речи, 10-12 класс» для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида с углубленной трудовой подготовкой под ред. Н.М. Платоновой, Т.А. Девятковой, 2006г.

«Пословицы, поговорки и крылатые выражения», Москва «ВАКО», 2010 год.

О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова, «200 текстов для внеклассного чтения» Москва «АСТ Астрель», 2003 год.

Загадки, пословицы и стихи о временах года», изд. «Литера», Санкт-Петербург, 2008г.

Л.Л. Сушинская, Н.А. Швердина, «Викторины, конкурсы, кроссворды», Ростов-на-Дону, «Феникс» 2008 год.

Портреты русских и зарубежных писателей.

Иллюстрации к произведениям.

Иллюстрации к теме: «Россия – Родина моя».

### **Материально-техническое обеспечение**

Ноутбук

Мультимедиапроектор

Интерактивная доска

Экранно-звуковые пособия.

### **Интернет-ресурсы**

#### ***Перечень электронных образовательных ресурсов:***

Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>

Российский общеобразовательный портал <http://www.school.edu.ru/>

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru/>

Федеральный портал "Информационно-коммуникативные технологии в образовании" <http://www.ict.edu.ru/>

#### ***Учебное электронное книгоиздание***

Федеральный совет по учебникам Министерства образования и науки РФ. <http://fsu.edu.ru/p1.html>

Каталог учебников, оборудования, электронных ресурсов <http://ndce.edu.ru/>

Издательский дом "Первое сентября" <http://1september.ru/>

Издательство "АСТ" <http://www.ast.ru/>

Издательство "Детская литература" <http://www.detlit.ru/>

Издательство "Просвещение" <http://www.prosv.ru/>

Издательство "Учитель" <http://www.uchitel-izd.ru/>

#### ***Образовательная электронная пресса***

Газета "Первое сентября" <http://ps.1september.ru/>

Газета "Учительская газета" <http://www.ug.ru/>

Журнал "Литература" <http://lit.1september.ru/index.php>

Журнал "Русский язык" <http://rus.1september.ru/index.php>

#### ***Электронные библиотеки, словари***

Мегаэнциклопедия Кирилла и Мефодия <http://www.megabook.ru/>

Русский биографический словарь <http://www.rulex.ru/>

Русские словари. Служба русского языка <http://www.slovari.ru/>

Рубикон: энциклопедии, словари, справочники <http://www.rubricon.com/>

Универсальный справочник-энциклопедия All-in-One <http://www.sciaha.ru/ALL/>

#### ***Ресурсы для учителя и родителей***

Викиучебник (открытые книги) <http://ru.wikibooks.org/wiki/>

Всероссийский интернет-педсовет <http://pedsovet.org/>

Сайт для учителей Завуч.инфо <http://www.zavuch.info/>



Сеть творческих учителей <http://www.it-n.ru/>